

Antrag auf ein Forschungs-/Studienstipendium

Application for Research Grants and Study Scholarships

Name
Name

Staatsangehörigkeit
Nationality

Antrag für ein
Application for a

Forschungstipendium für Doktoranden und Nachwuchswissenschaftler
Research grant for doctoral candidates and young academics and scientists

Nur ein Programm
ankreuzen
Tick one programme
only

Forschungstipendium für Doktoranden nach dem Sandwich-Modell
Research grant for doctoral candidates within the „Sandwich-Modell“

Studienstipendium für einen Aufbaustudiengang mit entwicklungslanderbezogener Thematik
Study scholarship for a postgraduate course with relevance to developing countries

Studienstipendium für Graduierte aller wissenschaftlichen Fächer
Study scholarship for graduates of all disciplines

Studienstipendium für Künstler
Study scholarship for artists

Sonstige Programme (genaue Bezeichnung)
Other programmes (please specify programme title)

Bitte lesen Sie zunächst die Hinweise auf Seite 4, bevor Sie den umseitigen Antrag ausfüllen und ihm weitere Unterlagen beifügen.
Please read the information provided on page 5 carefully before completing the application and adding further documents.

Bitte nicht beschriften!

Please leave blank!

Name

Bitte Foto einkleben, nicht heften!

Attach photo please – do not staple!

1. Familienname

(Bitte verwenden Sie die Schreibweise in Ihrem Pass; Hauptnamen unterstreichen)
Surname (please use exactly the same name as in your passport; please underline main name)

Vorname(n)

First name(s)

männlich

Male

weiblich

Female

akad. Titel

Academic title

Geburtsdatum (Tag/Monat/Jahr)

Date of birth (day/month/year)

Geburtsort

Place of birth

Geburtsland

Country of birth

Familienstand

verheiratet

married

unverheiratet

single

Zahl der Kinder

Number of children

Land des ständigen Wohnsitzes

Country of permanent residence

2. Korrespondenzanschrift

unter der Sie bis zu einem evtl. Stipendienantritt ständig zu erreichen sind
Mailing address, where you may be contacted at any time until taking up a possible scholarship

Straße

Street

PLZ, Ort, Provinz

Post/Zip Code, town, county/province/state

Land

Country

Telefon mit Vorwahl

Telephone, area code

Fax

e-mail

3. Sekundarschule

Secondary school education

von

from (month/year)

bis

to (month/year)

Art des Abschlusses

Type of final examination

(bitte Originalbezeichnung)

(Original name of examination)

Erworben am (Tag/Monat/Jahr)

Awarded on (day/month/year)

Ergebnis

Result(s)

4. Hochschulstudium

(Universität/ Technische Hochschule etc.)
higher education (university or other degree-awarding institution)

von / from

bis / to

an / at

in / in

Fach / subject

In welchem Studienjahr befinden Sie sich zum Zeitpunkt der Bewerbung / Academic year at the time of application

Hauptfach

Main subject/major

Nebenfach

Subsidiary subject/minor

Jahr

year

Jahr

year

Zurzeit tätig an (Hochschule/Institution)

Currently affiliated with (university/ institution)

5. Abgelegte Hochschulexamen

Degrees held

Tag/Monat/Jahr

day/month/year

Bezeichnung des Examens

Exact degree title

Fach

Subject

Examensergebnis

Degree result

Vor Stipendienantritt noch beabsichtigte Examen

Degree(s) expected before

taking up a possible scholarship

Voraussichtliches Abschlussdatum

Expected date of final examination

6. Geplante Dauer des Deutschlandaufenthalts / Duration of planned stay in Germany

beantragte Stipendienlaufzeit

Scholarship period applied for

vom (Tag/Monat/Jahr)

from (day/month/year)

bis (Tag/Monat/Jahr)

to (day/month/year)

Bitte nicht beschriften!

Please leave blank!

Name

7. Gewünschte **Gasthochschule/-institution** (ggf. mehrere nach Prioritäten) / *Choice of host university/institution in Germany (please give priorities if any)*

Die endgültige Entscheidung trifft der DAAD
The final selection and placement will be made by DAAD

1.

2.

3.

Welche Gründe haben Sie zu dieser Wahl bewogen?
Why have you chosen this/these particular institution(s)?

Bestehen bereits Kontakte?
Have contacts been made?

nein ja, und zwar mit (Kopien beifügen)
no yes, namely with (attach copies)

8. Angestrebtes **Studienfach** an der deutschen Hochschule/Institution / *Chosen field of study/specialization at German host university/institution*

9. Streben sie einen **Abschluss** an? / *Do you intend to obtain a degree?*

nein ja, welchen?
no yes, namely

Wenn ja, an der deutschen Hochschule/Institution?
If so, at the German host university/institution?

ja nein; wo sonst?
yes no, but at

10. **Studien-/Forschungsvorhaben** in Deutschland / *Study/research projects in Germany*

Bitte geben Sie hier das Vorhaben in Stichworten an und fügen Sie eine ausführliche, präzise Begründung getrennt bei
Please only outline your project here and attach a precise and detailed description on separate sheet(s)

11. Welche Fachprofessoren haben zu diesem Antrag **Gutachten** abgegeben? / *Which academic referees have submitted a report for this application?*

Bitte Name, Fach, Hochschule/Institution angeben
Please give name, academic field, university/institution

12. **Sprachkenntnisse** / *Language skills*

Seit wann und wo lernen Sie Deutsch?

Since when and where have you been learning German?

Bitte DAAD-Sprachzeugnisse und ggf. weitere Sprachzeugnisse beifügen / *Please attach DAAD language certificate and others, if applicable*

Sonstige Sprachkenntnisse
Knowledge of other languages

	sehr gut very good	gut good	mittel fair	schwach poor
<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

13. Wurden Sie bereits durch den DAAD gefördert? / *Have you received a DAAD scholarship in the past?*

nein ja, von - bis (Daten), Programm
no yes, give exact dates and title of programme

Werden/wurden Sie bereits durch andere Institutionen gefördert? / *Are you/Have you been sponsored by other institutions?*

nein ja, von - bis (Daten), bei (Institution)
no yes, give exact dates and name of sponsor

Bewerben Sie sich für den gleichen Zeitraum in anderen DAAD-Programmen? / *Are you applying under another DAAD programme for the same period of time?*

nein ja, Programme
no yes, title of programmes

Haben Sie sich gleichzeitig bei anderen Organisationen beworben? / *Are you currently applying to other institutions?*

nein ja, bei (Institution)
no yes, name of institution

Wenn ja, liegt schon eine Entscheidung vor und welche? *If yes, what decision have you received?*

Bitte informieren Sie den DAAD umgehend, wenn Sie ein anderes Stipendium erhalten. / *Please notify the DAAD immediately, should you be granted another scholarship.*

Bitte nicht beschriften!

Please leave blank!

Name

14. Bisherige Studien-/Arbeitsaufenthalte im Ausland

von mindestens einem Monat
Previous visits abroad for study or work of at least one month

von / from ... bis / to ... wo / where? was / what? wie finanziert / financed by?

15. Praktische/berufliche Tätigkeit

bitte lückenlos angeben
please give complete information

während oder im Anschluss an das Studium / Practical or professional work experience during or after higher education
von ... bis... wo? Art der Tätigkeit Position/berufliche Stellung (exakt angeben)
from ... to ... where? type of work position/professional status (give exact title)

Gegenwärtige Tätigkeit: bitte Nachweis beifügen

Present professional occupation; please enclose written proof

16. Werden Sie für den Deutschlandaufenthalt freigestellt/beurlaubt? / Will you be granted leave of absence for your stay in Germany?

nein / no ja, nach Möglichkeit Bestätigung des Arbeitgebers beifügen / yes (if possible enclose confirmation from your employer)

Wenn ja, mit Fortzahlung der Bezüge? / If so, will leave be paid?

nein / no ja / yes

17. Welches Berufsziel streben Sie an? / What professional career do you envisage?

18. Womit beschäftigen Sie sich außerhalb Ihres Studiengbietes? / What are your extracurricular interests?

19. Sonstige Bemerkungen/Hinweise, die Ihnen im Zusammenhang mit der Bewerbung wichtig erscheinen

Other information/remarks which seem important to you in connection with this application

20. Name und Anschrift des nächsten Angehörigen, der bei dringenden Anlässen zu benachrichtigen ist / Name and address of person to be notified in case of emergency

Name name	<input type="text"/>	Straße Street	<input type="text"/>
Postfach PO Box	<input type="text"/>	PLZ/Ort Post/Zip code, town	<input type="text"/>
Provinz County/province/state	<input type="text"/>	Land Country	<input type="text"/>
Telefon (mit Vorwahl) Telephone, including area code	<input type="text"/>	Fax e-mail	<input type="text"/>

Ich versichere die Richtigkeit der oben gemachten Angaben. Änderungen und Zusätze werde ich dem Deutschen Akademischen Austauschdienst umgehend bekanntgeben.

Die Hinweise zum Stipendienantrag sowie die Ausführungen zur Datenerfassung habe ich zur Kenntnis genommen, insbesondere, dass die Verantwortung für die Vollständigkeit dieses Antrags bei mir liegt. Ich erkläre mich damit einverstanden, dass die Bewerbungsunterlagen beim DAAD verbleiben.

I certify that the information provided in this application is accurate to the best of my knowledge. Furthermore I agree to inform the DAAD immediately of any changes and amendments.

I have taken note of the information provided in and regarding this application as well as the notice about the storage of personal data. I accept responsibility for the completeness of my application. I agree that this application and accompanying documents shall remain with the DAAD.

Ort
Place

Datum
Date

Unterschrift
Signature

Hinweise zum Antrag

Bevor Sie den umseitigen Antrag ausfüllen und ihm weitere Unterlagen beifügen, beachten Sie bitte die folgenden Hinweise. Sie sollen Ihnen dazu dienen, einen vollständigen Antrag einzureichen und damit uns helfen, ihn trotz der großen Zahl von Bewerbungen sorgfältig und dennoch rasch auszuwerten und für die Auswahlkommission vorzubereiten.

Die Bewerbung kann in der Regel nicht direkt beim DAAD eingereicht werden, sondern nur über die zuständigen Stellen im Heimatland. Informationen hierzu sowie zu den für Ihr Land geltenden Bewerbungsterminen finden Sie auf der Homepage des DAAD unter der Adresse www.daad.de/stipendien. Auch die Außenstellen des DAAD, die Deutschen Botschaften und Konsulate oder gegebenenfalls Ihre Universität können Ihnen auf Anfrage Auskunft geben. Verspätete oder unvollständige Bewerbungen können leider nicht berücksichtigt werden. Ein vollständiger Antrag umfasst das Antragsformular mit zusätzlichen Unterlagen im Original mit zwei gut lesbaren Kopien. Mediziner reichen drei Kopien ein. Original und Kopien müssen unterschrieben sein. Dem ausgefüllten Antragsformular sind folgende Unterlagen in deutscher, englischer oder französischer Sprache beizufügen (Unterlagen in anderen Sprachen bitte mit Übersetzung vorlegen):

- Lückenloser Lebenslauf
- Ausführliche und präzise Darlegung des Studien- oder Forschungsvorhabens sowie die Darstellung der bisherigen Studien- und Forschungsarbeiten, die für die Entscheidung von besonderer Wichtigkeit sind.
- Gegebenenfalls Nachweis über bestehende Kontakte zu Hochschullehrern der deutschen Hochschulen, an denen der Aufenthalt durchgeführt werden soll (Kopien der Korrespondenz). Bewerber für ein Forschungsstipendium bis 6 Monate fügen einen genauen, mit dem Gastinstitut abgestimmten Zeitplan bei.
- Je nach Vorhaben ein bzw. zwei Gutachten neuesten Datums von einem bzw. zwei Hochschullehrer(n), die über die wissenschaftliche oder künstlerische Befähigung des Bewerbers Auskunft geben (das Gutachtenformular ist bei den oben genannten Stellen oder im Internet erhältlich: www.daad.de/de/form). Bewerber mit dem Förderungsziel Promotion reichen zwei Gutachten ein (ggf. aus unterschiedlichen Fächern), alle anderen Bewerber ein Gutachten. Die Gutachten sind vertraulich; sie sind nicht direkt an den DAAD, sondern in verschlossenem Umschlag an die Stelle zu schicken, welche die Bewerbung annimmt.
- Zeugnisunterlagen:
 - Amtlich beglaubigte Kopien
 - des Schulabschlusszeugnisses, das im Heimatland zum Hochschulstudium berechtigt (mit allen Einzelnoten, entfällt bei Bewerbern für ein Forschungsstipendium bis 6 Monate)
 - aller Hochschulzeugnisse über sämtliche Jahresprüfungen (mit allen Einzelnoten)
 - des Diplom- oder Abschlusszeugnisses mit Angabe der Abschlussnote(n).

Allen Zeugnissen muss eine Erklärung des Notensystems beigelegt werden. Zeugniskopien sind amtlich beglaubigt und nach Möglichkeit in DIN A4 oder DIN A5 vorzulegen. Es genügt, wenn die Übereinstimmung der Kopie mit dem Original durch Stempel und Unterschrift von einer der folgenden Stellen bescheinigt wird: Botschaft bzw. Konsulat der Bundesrepublik Deutschland, deutsche Schule oder Universität, die das Originalzeugnis ausgestellt hat. Die Richtigkeit von Übersetzungen muss bestätigt werden. Originalzeugnisse werden erst bei der Immatrikulation in Deutschland benötigt.

- Sprachzeugnis; es soll über den Stand der deutschen Sprachkenntnisse zum Zeitpunkt der Bewerbung Auskunft geben. Es sollte, wenn Dozenten des Goethe-Instituts oder Lektoren des DAAD sich am Ort befinden, von diesen, sonst von anerkannten Deutschlehrern ausgestellt sein. Bewerber für einen englischsprachigen Studiengang reichen die in der Programmausschreibung erbetenen Nachweise über die Sprachkenntnisse ein.
- Neuere Fotografien, die auf die Bewerbungsbögen aufgeklebt sind.
- Ein Gesundheitszeugnis (erst einzureichen, wenn Sie vom DAAD dazu aufgefordert werden).
- Gegebenenfalls Nachweis über abgelegte Praktika.
- Gegebenenfalls Liste der Veröffentlichungen.

Bewerber der Fachrichtung Musik beachten bitte das gesonderte Merkblatt (erhältlich bei den oben genannten Stellen oder im Internet: www.daad.de/extrainfo). Zur Ergänzung der übrigen Unterlagen benötigt der DAAD:

- Einen Tonträger in Form einer CD, MD oder DAT-Kassette, die (vom Bewerber gespielte bzw. gesungene) Werke höheren Schwierigkeitsgrades enthält und zum Zeitpunkt der Bewerbung nicht älter als ein Jahr ist.
- Instrumentalisten müssen vollständige Werke (nicht nur einzelne Sätze!) aus mindestens drei verschiedenen, für das Fach wesentlichen Stilepochen anbieten. Eines der Werke sollte Neue Musik sein.
- Sänger und Sängerinnen bereiten bitte ein vergleichbar unterschiedliches Programm aus drei Stilepochen bzw. aus den Bereichen Oper, Lied und Oratorium vor.
- Die Gesamtaufnahme muss bei Gesang mindestens 20 Minuten, bei Instrumentalspiel mindestens 30 Minuten betragen.
- Komponisten reichen bitte eigene Kompositionen jüngerer Zeit in Form von Partituren und Tonaufnahmen ein.
- Dirigenten und Chorleiter müssen eine DVD- oder Videoaufnahme mit eigenem Dirigieren (bei Video System VHS-PAL, VHS-NTSC, -4,43 Mhz und PAL SE-CAM-Ost, alle Systeme in SP-Geschwindigkeit) aus jüngerer Zeit vorlegen, die sowohl eine Probenarbeit als auch eine Aufführung, möglichst mit dem Gesicht zur Kamera, zeigt. Die dirigierten Werke sollten aus verschiedenen repräsentativen Stilepochen stammen. Zusätzlich ist eine Aufnahme mit eigenem Instrumentalspiel erforderlich.

Bewerber der Fachrichtungen Bildende Kunst, Design und Film beachten bitte das gesonderte Merkblatt (erhältlich bei den oben genannten Stellen oder im Internet: www.daad.de/extrainfo). Folgende Arbeitsproben sind zur Ergänzung der übrigen Unterlagen erforderlich (bitte den Bewerbungsunterlagen eine Aufstellung aller eingereichten Werke beifügen):

- von Malern: bis zu 5 Werke (möglichst Originale, die zum Zeitpunkt der Stipendienbewerbung nicht älter als 2 Jahre sein dürfen) sowie mehrere Skizzen bzw. Handzeichnungen. Die Arbeitsproben müssen signiert und mit dem Entstehungsdatum versehen sein. Die Werke können in Mappen oder gerollt eingereicht werden. Wenn die Zusendung von Originalen nicht möglich ist (zu großes Format, Versand- u. Zollprobleme etc.) müssen Diapositive oder Abbildungen auf CD-ROM (abspielbar unter WINDOWS) / DVD mit Angaben zu den Maßen eingereicht werden.
- von Bildhauern: Fotos (Format mindestens 18 x 24 cm), Diapositive oder Abbildungen auf CD-ROM (abspielbar unter WINDOWS) / DVD mit Angaben zu den Maßen. Jede Plastik sollte von verschiedenen Blickwinkeln aus aufgenommen werden. Mehrere Skizzen.
- von Designern: Fotos (Format mindestens 18 x 24 cm), Diapositive oder Abbildungen auf CD-ROM (abspielbar unter WINDOWS) / DVD mit Angaben zu den Maßen sowie Zeichnungen, evtl. kleinere Modelle.

Auf den vorgelegten Dias oder Abbildungen auf CD-ROM (abspielbar unter WINDOWS) / DVD müssen außer dem Namen noch folgende Angaben gemacht werden: Hinweis auf die Vorderseite bei Dias sowie auf oben und unten, Angaben zu Technik, Format und Entstehungsdatum des abgebildeten Werks.

- von Filmemachern: Filme (Super 8, 16 mm, Magnet- oder Lichtton), Videobänder (nur VHS-PAL-System und PAL-U-matic lowband), DVD. Auf den Kassetten müssen Angaben zum Titel, zur Länge des Filmes und zum Aufnahmedatum gemacht werden. Bitte auch die technischen Aufnahmedaten vermerken.

Bewerber der Fachrichtungen Schauspiel, Regie, Tanz und Choreographie beachten bitte das gesonderte Merkblatt (erhältlich bei den oben genannten Stellen oder im Internet: www.daad.de/extrainfo). Folgendes ist zur Ergänzung der übrigen Unterlagen erforderlich:

- Schauspiel: ein Video/ eine DVD. Dort soll sich der Bewerber selbst präsentieren (auf deutsch), Grund seiner Bewerbung und Vorhaben in Deutschland erläutern (ca. 5 Minuten). Darauf sollen zwei Rollenausschnitte von jeweils 5-10 Minuten folgen, von denen einer auf Englisch sein darf. Technisch fehlerhafte Aufnahmen (Ausleuchtung/Tonqualität) können nicht berücksichtigt werden.
- Regie: Video/DVD mit Präsentation; danach sollten auf dem Video/ der DVD eigene Projekte dokumentiert werden, zu denen auch zusätzliches schriftliches Material eingereicht werden kann.
- Tanz: Video/DVD mit Präsentation (wie bei Schauspiel), im Anschluss daran zwei Tanzeinlagen: klassisch (Aufwärmtraining), modern (eigenes Stück).
- Choreographie: Video/DVD mit Präsentation, im Anschluss daran eigene Choreographie von circa 15 Minuten.

Bei Bewerbern der Fachrichtung Architektur sind zusätzlich erforderlich: Entwürfe (Zeichnungen, Fotografien) sowie mindestens 1 Perspektivzeichnung, 1 Handzeichnung, Entwurfszeichnung sowie sonstige Zeichnungen, Pläne, Fotos etc., die über das gestalterische Können des Bewerbers Auskunft geben.

Die Bewerbungsunterlagen verbleiben beim DAAD. Die Daten von Stipendiaten werden vom DAAD in Übereinstimmung mit dem Bundesdatenschutzgesetz gespeichert, soweit sie zur Bearbeitung der Bewerbung bzw. des Stipendiums nötig sind. Soweit es für die Abwicklung des Stipendiums und die Betreuung der Stipendiaten notwendig ist, werden Daten dem zuständigen Akademischen Auslandsamt übermittelt. Die Unterlagen erfolgreicher Bewerber werden nach Ablauf eines Jahres vernichtet.

Information regarding your application

Before completing this application form and attaching the necessary documents, please read the following information carefully. It is meant to help you to submit a complete application and to assist us in evaluating it speedily but carefully and in preparing it for the DAAD-selection committee.

As a rule the application cannot be submitted to DAAD direct, but should be sent to the appropriate authorities in the applicant's home country. The DAAD website www.daad.de/stipendien provides further specific information for applicants from your home country including the exact deadlines. The DAAD offices abroad, the German Embassies or Consulates or your university will give you these pieces of information as well. Any incomplete application or applications handed in after the deadline cannot be taken into consideration. A complete application consists of the application form and accompanying documents to be submitted in the original along with two sets of legible copies. Applicants in the field of medicine should submit three sets of copies. Original and copies must be duly signed. The completed application form must be accompanied by the following documents in German, English or French; translations must be submitted with documents in other languages.

- full curriculum vitae
 - detailed and precise description of study or research proposal as well as information on any previous study or research projects of particular relevance to a decision of award
 - evidence of any existing contact with academics at the chosen German host institutions (copies of correspondence), applicants for Research grants up to 6 months should provide a precise schedule which has been agreed upon by the host institution.
 - depending on the purpose one or two recent referee's report(s) by one or two university teacher(s), which should contain information on the applicant's academic or artistic abilities (the form is available from the above-mentioned offices or on the Internet: www.daad.de/de/form). Applicants with the purpose of gaining a doctorate have to submit two reports (as the case may be from different subjects), all other applicants have to submit one report. These reports are confidential; they should not be sent to the DAAD in Bonn direct, but forwarded in a sealed envelope to the responsible authority accepting applications in the candidate's home country.
 - academic certificates:
 - officially authenticated copies of the following:
 - school-leaving certificate giving the right of entry to higher education in the applicant's home country (with individual grades, not required for Research grants up to 6 months)
 - all university end-of-year exam certificates (with individual grades)
 - university diploma or degree certificate indicating the final grade(s).
- All certificates must be accompanied by an explanation of the grading system. Copies of certificates must be officially authenticated and submitted preferably on DIN A4 or A5 paper. Document copies may be authenticated as true copies of the originals with a stamp and signature by one of the following authorities: The German Embassy or Consulate, a German school, or the university which conferred the degree. The accuracy of the translation must be confirmed. Original certificates will not be needed until matriculation at the German institution.
- language certificate, giving evidence of the applicant's level of proficiency in German at the time of application. The certificate should preferably be issued by a Goethe-Institut lecturer or a DAAD-Lektor/in, otherwise by a recognised teacher of German. Applicants for an English-instructed degree programme are requested to submit the English language proficiency certificates specified in the programme announcement.
 - recent photographs, attached to the application forms
 - health certificate (DAAD will give you a special notice as to when this certificate should be delivered)
 - documents relating to periods of practical training, if appropriate
 - list of publications if any.

Applicants in the field of Music must ensure that they read the special leaflet (available from the above-mentioned offices or on the Internet: www.daad.de/extrainfo). In addition to the other papers and documents, the DAAD requires:

- a sound recording submitted on a CD, MD or DAT cassette and made up of pieces of a higher degree of difficulty (played or sung by the applicant) and no older than one year at the time of application.
- Instrumentalists must submit complete works (not only individual movements!) from at least three different style eras of essential relevance to the discipline (instrument) in question. One of the works should be from the field of Modern Music.
- Singers are requested to prepare a comparably differentiated programme made up of three style eras respectively chosen from the fields of Opera, Song, Oratorio.
- The total recording time must be at least 20 minutes for singers and at least 30 minutes for instrumentalists.
- Composers are requested to submit their own compositions of recent date in the form of full scores and sound recordings.
- Conductors (orchestral and choir) must present a recent DVD or video recording of their own conducting (video systems VHS-PAL, VHS NTSC, -4,43 MHz and PAL-SECAM; -Ost, all systems at SP-speed) showing rehearsal work and a performance, as far as possible, with the conductor facing the camera. The conducted works should come from various representative style eras. A recording of the applicant playing an instrumental piece is also required

Applicants in the fields of Fine Art, Design and Film must ensure that they read the special leaflet (available from the above-mentioned offices or on the Internet: www.daad.de/extrainfo). In addition to the application forms, the following samples of works of art must be submitted (please enclose a list of all samples):

- painters: up to 5 paintings (if possible originals, no more than 2 years old at the time of application) as well as several sketches or drawings. All samples must be signed and dated and may be submitted in a folder or rolled. If it is not possible to submit originals (in case they are too large or there are delivery or customs problems), slides or reproductions on CD-ROM (playable under WINDOWS) / DVD with indication of size must be submitted.
- sculptors: photos (at least 18cm x 24cm), slides or reproductions on CD-ROM (playable under WINDOWS) / DVD with indication of size. All sculptures should be photographed from various angles. Several sketches.
- designers: photos (at least 18cm x 24cm), slides or reproductions on CD-ROM (playable under WINDOWS) / DVD with indication of size, as well as drawings or possibly small models.

Slides or reproductions on CD-ROM (playable under WINDOWS) / DVD must bear the name of the artist as well as clear indication of front, top and bottom (in case of slides), as well as technique, size and date of work.

- film makers: films (Super 8, 16mm, magnetic or photographic sound film), video cassettes (only VHS-PAL and PAL-U-matic lowband), DVD. Title, length of film and date of filming as well as technical details of recording should also be given.

Applicants in the Fields of Drama, Direction, Dance and Choreography must ensure that they read the special leaflet (available from the above-mentioned offices or on the Internet: www.daad.de/extrainfo). Applicants must submit the following along with the other application papers:

- Drama: a video or DVD in which applicants present themselves (in German), explain the reasons for their application and their plans in Germany (approx. 5 minutes). This is followed by two role extracts each lasting between 5 and 10 minutes, of which one may be in English. Recordings with technical faults (lighting/sound quality) cannot be considered.
- Direction: a video/DVD with presentation; the video/DVD should then document the applicant's own projects and may be accompanied by additional written material.
- Dance: a video/DVD with presentation (as for drama applicants). This is followed by two dance interludes: classical (warm-up training), modern (applicant's own piece).
- Choreography: a video/DVD with presentation. This is followed by the applicant's own choreography of around 15 minutes.

Applicants in the field of Architecture must additionally submit the following:

- blueprints (sketches, photos); in addition at least 1 perspective sketch, 1 drawing, 1 constructive sketch as well as a selection of other sketches, blueprints and photographs which give evidence of the applicant's creative talent.

The application and accompanying documents will remain with the DAAD. Personal data will be stored in the DAAD's computer files only to the extent necessary for the administration of applications and scholarships and in compliance with the "Federal Data Protection Act". Data will be provided to the respective International Student Office (Akademisches Auslandsamt) when this is necessary for administering the scholarship and providing the scholarship holder with guidance-counselling services. Applications of unsuccessful candidates will be destroyed after one year.